**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ им. аль- Фараби**

**Факультет философии и политологии**

**кафедра философии**

**специальность «5В020100-Философия»**

**дисциплина «История казахской философии.»**

**лектор- к. филос. н., доцент кафедры философии- Асқар Л.А.**

**преподаватель: д.филос.н., профессор кафедры философии-**

**Айдарбеков З.С.**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ**

**ПРАКТИЧЕСКИХ (СЕМИНАРСКИХ)** **ЗАНЯТИЙ**

***Семинарские занятия*** направлены на получение студентами навыка самостоятельного исследования. К каждому семинару студенты получают теоретическое задание, для выполнения которого требуется глубокое изучение рекомендуемой литературы и обработка содержащегося в ней материала.

На семинаре студент приобретает навыки публичного выступления перед аудиторией, а также участия в дискуссиях, выступает с сообщениями, рефератами. Главным условием успешного проведения семинарского занятия является активное, заинтересованное, творческое обсуждение вопросов темы, поэтому многое будет зависеть от того, насколько добросовестно каждый студент подготовился к занятию.

Начинать подготовку к семинару следует с внимательного ознакомления с вопросами плана занятия и рекомендованной литературой. начать подготовку к нему следует с изучения лекции, а затем учебника по теме семинара.

К семинарскому занятию студент должен готовиться в следующей последовательности: 1. ознакомление с планом семинара по теме, поиск литературы; 2. изучение вопросов семинара по учебной литературе; 3. составление развернутого плана ответа на все вопросы занятия; 4. составление конспекта ответов.

**Рекомендации к написанию и правила оформления рефератов**

При написании реферата Вы должны учитывать следующее:

Реферат представляет собой изложение имеющихся в научной литературе и других источниках информации (интернет, газеты, научно-популярные журналы и др.) концепций по заданной проблемной теме. По определению, реферат не должен содержать никаких элементов новизны. Достаточно грамотно и логично изложить основные идеи по заданной теме, содержащиеся в нескольких источниках, и сгруппировать их по точкам зрения.

Объем реферата должен быть не менее 5 и не более 10 печатных страниц, написанных в формате Microsoft Word (шрифт 14 Times New Roman) В тексте не должно быть ничего лишнего, не относящегося к теме или уводящего от нее, никаких ненужных отступлений. Соответствие содержания реферата заявленной теме составляет один из критериев его оценки. Ваша задача состоит в том, чтобы с максимальной полнотой использовать источники информации, правильно, без искажения смысла понять позицию авторов и верно передать ее в своей работе.

Построение реферата вытекает из поставленных перед ним задач. **Начинается реферат с титульного листа.** Далее следует оглавление. Оглавление это и есть план реферата, в котором каждому разделу соответствует номер страницы, на которой его можно найти. Текст делится на три части: введение, основную часть и заключение.

**Во введении** Вы должны обосновать актуальность выбранной темы, сформулировать и кратко характеризовать основную проблему, цель и задачи своей работы, используемые источники. Основная часть представляет собой главное звено логической цепи реферата. В нее может входить несколько глав, но может быть и цельным текстом.

**В основной части** последовательно, с соблюдением логической преемственности между главами, раскрывается поставленная во введении проблема, прослеживаются пути ее решения на материалах источников, описываются различные точки зрения на нее и высказывается Ваше отношение к ним. Иногда, если это необходимо, текст реферата может быть дополнен иллюстративным материалом: схемами таблицами, графиками.

**В заключении** подводится общий итог работы, формулируются выводы, намечаются перспективы дальнейшего исследования проблемы.

Завершающим этапом реферата является составление библиографии или списка используемой литературы и источников.

Оформление реферата - один из немаловажных аспектов в работе. Грамотное оформление значительно влияет на оценку реферата. Как бы ни был интересен и познавателен написанный вами реферат, но неправильное и неаккуратное оформление может очень сильно подпортить работу

**Доклад**

Подготовку к докладу (сообщению) на семинаре-исследовании целесообразно вести по следующему плану:

• выбрать под контролем преподавателя тему;

• ознакомиться с методическими указаниями по данному вопросу;

• изучить тему по базовым учебнику и учебно-методическому пособию;

• вычленить основные идеи будущего выступления;

• прочесть рекомендуемую по данной теме литературу;

• составить план доклада или сообщения;

• выявить ключевые термины темы и дать их определение с помощью словарей, справочников, энциклопедий;

• составить тезисы выступления;

• подобрать примеры и иллюстративный материал; по многим темам доклад уместно сопровождать показом презентаций Power Point;

• подготовить текст доклада (сообщения);

Рекомендуемая продолжительность доклада на семинарском занятии составляет 5-7 минут. После выступления докладчика предусматривается время для его ответов на вопросы аудитории и для резюме преподавателя.

**Эссе –** очерк, набросок, размышление, свободное изложение своих мыслей по определенной теме, проблеме. Конкретная тема эссе выбирается самим студентом из предложенных перечней, по согласованию с преподавателем.

Эссе - это небольшая по объему, но требующая серьезной проработки вопроса письменная работа или сочинение на определенную тему. Главное отличие заключается в том, что эссе пишется и оформляется по определенным правилам, а именно:

Объем эссе не должен превышать 1-2 страниц. Необходимо писать коротко и ясно. От студента требуется проявить навыки критического мышления чтобы построить и доказать его собственную позицию по определенным проблемам на основе приобретенных знаний и самостоятельного мышления.

Структура эссе включает такие обязательные компонентов, как: введение (суть и обоснование выбора выбранной темы), основную часть (аргументированное раскрытие темы на основе собранного материала), заключение (обобщения и выводы).

Во введении рекомендуется давать краткие определения ключевых терминов, но их количество не должно превышать трех-четырех терминов. В основной части каждый из параграфов должен быть посвящен рассмотрению одной главной мысли. При цитировании использованных при подготовке первоисточников применяются соответствующие правила цитирования (текст цитаты берется в кавычки и дается точная ссылка на источник, включая номер страницы), иначе текст будет считаться плагиатом. В заключение показывается практическое значение рассматриваемой проблемы, делаются выводы и заключения, а также показывается взаимосвязь с другими проблемами.

**Эссе** оцениваются по следующим критериям:

-умение ответить на поставленный вопрос;

-организация ответа;

-умение сфокусироваться при ответе на основной вопрос и не отвлекаться на смежные темы;

-умение использовать аргументацию (доказательства) в противовес риторике (утверждения);

-умение оперировать данными и использовать аналитический материал в описании проблемы;

-умение грамотно изложить разные точки зрения и высказать свою собственную позицию.

**Практические занятия**

**Практическое занятие 1**

1. Особенности и специфика развития казахской философской мысли.

2.Мировоззренческие ориентиры и первоначальные категории протоказахов и их соотношение.

**Практическое занятие 2**

1. Традиционные верования древних казахов( поклонение Тенгри, Жер-су , Умай)

2. Шаманизм и его место в мировоззрении казахов.

**Практическое занятие 3**

1.Мусульманский Ренессанс и вовлечённость в него предков казахов.

2. Философия аль–Фараби.

**Практическое занятие 4**

1. Мировоззрение Махмуда Кашгари.

2. Основная проблематика произведений Жусупа Баласугуни.

**Практическое занятие5**

1.Мировоззренческое содержание казахского фольклора.

2. Основная тематика акынов, жырау, сказителей.(Шалкииз,Актамберды жырау, Доспамбет, Бухар-жырау).

**Практическое занятие 6**

1.Свобомыслие,реализм и мудрость в пословицах, поговорках казахского народа.

2.Образы казахского героического эпоса, их роль и значение.

**Практическое занятие 7**

1. Возникновение и развитие казахского Просвещения.

2. Ч. Валиханов и его философские и естественно-научные взгляды.

**Практическое занятие 8**

1. Социологическая концепции Ч. Валиханова.

2. Этические и эстетические взгляды И. Алтынсарина.

**Практичекое занятие 9**

1. Нравстенно- этическая концепция Абая.

2. Проблема бога и человека в философии Абая.

**Практическое занятие 10**

1.Философское учение Шакарима Кудайбердиева.

2.А.Байтурсунов, А.Букейханов и решение ими проблемы национального самоопределения.

**Практическое занятие 11**

1. Общественно- политические взгляды казахской интелегенции( М.Дулатов, М. Жумабаев,Ж. Аймаутов)

2.Основные черты философского мировоззрения С. Торайгырова.

**Практическое занятие 12**

1. Особенности марксистско-ленинской философии в Казахстане.

2. Роль философского факультета КазГУ и Института философии А.Н. Каз.ССР в развитии казахской советской философии.

3. Алма-атинская школа диалектической логики.(АбдильдинЖ.М.,Касымжанов А..Х.,Нысанбаев А.Н.)

**Практическое занятие 13**

1. Разработка проблем материалистической диалектики.

2.Изучение истории казахской философии.

**Практическое занятие 14**

1.Постмарксистская философия в Казахстане.

2.Обоснование историко- философских принципов изучения истории казахской философии(Касымжанов А.Х.,Касабек А.К.,Орынбеков М.С. и др.)

**Практическое занятие15**

1.Становление философии культуры и культурологи в Казахстане( Нуржанов Б.Г.,Габитов Т.Х.,Наузбаева А.Б.,Кульсариева А.Т. и др.)

2. Разработка проблем этики, религиоведения, философии права и т.д.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

**Основная**:

1. Абай К. сочинения, Алматы,2011г

2. Альжан К.У. [Мировоззренческие и концептуально-методологические основания интерпретации феномена номадизма// Вопросы философии](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=731&Itemid=52) №3, 2013г.

3. . Валиханов Ч.Ч. Собрание сочинений в 5-ти томах.1986г.

4. Сартаева Р.С. [Особенности и проблемы социокультурного развития Казахстана.](http://vphil.ru/index.php?option=com_content&task=view&id=730&Itemid=52) // Вопросы философии №3, 2013г.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**Дополнительная**.

1.Сегизбаев О. А. Казахская философия . Алматы,2000г

2. Баласугуни Ж. Благодатное знание. Алма-Ата,1986г.

3. Алтынсарин И. Собр. соч. в 3-х томах, Алма-ата,1975г.

4. Шакарим. Три истины. Алма-Ата,1991г.

5. Гумилёв Л.Н. Древние тюрки. Алматы,1996г.

Источник по истории казахской философии

<https://e-history.kz/ru/news/show/3946/>

Источиники

<https://fb.ru/article/245303/alihan-bukeyhanov-biografiya-politicheskie-vzglyadyi-pamyat>

<https://www.nur.kz/1677941-akhmet-baytursynov-biografiya.html>

http://inkaraganda.kz/articles/141295